

安全にコンクールを開催するために下記の事項にご協力をお願いいたします。

当日の急な遅刻・欠場のご連絡先
座間全国舞踊コンクール実行委員会
zamabyou@gmail.com

■楽屋入り・退室について

会場内では常に通行証を見えるところに身につけて下さい。指導者の方もお願いします。

- A 来場したら全出場者正面入口より大ホールホワイエを通して係の指示に従い楽屋入りしてください。楽屋口からは入れません。出場者は速やかに楽屋入りをし、引率者一名が音源受付をしてください。
- B 楽屋に入れるのは出場者と規定の人数の引率者に限ります。引率人数の例外はなしとします。楽屋には鏡前のない部屋もあります。男性は第1第楽屋をご使用ください。
- C 出場者ごとに楽屋への入場時間を指定します。出場者のご来場が一緒でも楽屋入りは決められた時間通りにお願いいたします。そのための待機は大ホールホワイエ又は劇場共通ロビーのみをお願いいたします。パスのない方の大ホールでの待機は出来ません。
- D 速やかなご退室にご協力ください。退室時間の目安は本番の後 30 分以内です。

当日係が巡回しますので、ご不明点をご質問ください。

■音源受付について

- A 音源は本番用と予備両方お預かりします。
- B 受付時、出場者毎に ①上手いりか下手いりか ②音のきっかけの有無 を伺います。事前に引率者が分かるようにして受付をお願いします。
- C 音源は本番後に舞台下手側、音響卓付近にて返却しますので必ず取りに来てください。

■場当たりについて

点呼をしますので場当たりの 5 分前までには下手袖をお願いします。

全出場者、場当たりでは下手袖⇒上手ハケの流れをとります。上手入りはできません。

場当たり時に指導者は 1 名のみ、舞台袖よりご指導ください。舞台上・客席からのご指導は不可です。

■本番について

点呼の呼び出しはしませんので、各自で注意を払いお早めにご準備ください。

必ず指導者 1 名が出番までに舞台袖の音響卓にお付き下さい。

基本的にきっかけの有無に関わらず、引率者が Q 出しをして下さい。

舞台袖は出番前 5 番以内の方が待機出来ます。

出番に遅れた場合は理由を問わず失格となりますのでご注意ください。

■感染症対策について

マスク着用は個人の判断に委ねます。咳エチケット、手洗いの励行をお願いします。

■音響トラブル・出遅れの対応

・CDの音が出ない場合又はCDのトラブルで演技が中断した場合は原則として部門最後に再審査となります。
(必ず予備のCDを1枚ご持参下さい。音楽用CDであるかをご確認ください)

■客席の態勢について

有観客で行います。29日30日は入場券が必要です。1枚1000円です。

入場券は大ホールホワイエにて、両日最初の場当たりの30分前より販売します。

3日間とも開場時間は最初の場当たりの15分前となります。

当日の出場者、引率者はパスの提示にてご観覧いただけます。

客席・ホワイエではマスクの制限はありませんが、会話は極力お控えください。

■メイクについて

メイク場所は楽屋内のみ、ホワイエや劇場の屋外では行えません。

■ウォーミングアップ

全部門リハーサル室をご利用ください。リハーサル室は飲食禁止になります。

ホールホワイエ、二階ホワイエ、通路でのウォーミングアップやメイク行為は劇場側からの禁止事項にあたりますので、ご注意ください。

■DVD・写真の販売について

大ホールホワイエにて行っております。申込書を同封しておりますので、ご記入の上、おつりの無いよう現金と一緒にお持ちください。

■結果発表

全部門、8月1日(火)19:00に弊社HP上に発表いたします。

■ごみについて

ごみはすべてお持ち帰りください。